

**TEMATY NA FAKULTET Z JĘZYKA POLSKIEGO
– POZIOM ROZSZERZONY
(semestr III)**

- wrzesień: 1. Czytanie wiersza Leopolda Staffa *Podwaliny* [V,s.219]
2. Analiza porównawcza: Czesław Miłosz *Który skrzywdziłeś*
Ernest Bryll *Ten który*
3. Styl artystyczny. Stylistyczne wartości środków językowych
(część I) [Barbara Bartnicka, *Język i my*.3]
4. Historia Federiga i Monny Giovanni, czyli Boccaccia nowela
z „sokołem”.
[GIOVANNI BOCCACCIO, SOKÓŁ (*Dekameron*)]
- październik: 1. Rozumienie czytanego tekstu – ćwiczenia (**arkusz maturalny**)
2 – 3 : Powiastka filozoficzna Woltera
[WOLTER, KANDYD, CZYLI OPTYMIZM]
4. Czytanie wiersza Bolesława Leśmiana *Urszula Kochanowska*
- listopad: 1. Romantyczny pogląd na istotę wolności na podstawie *Giaura*
[GEORGE BYRON, GIAUR]
2. Charakterystyka bohatera bajronicznego
[GEORGE BYRON, GIAUR]
3. Czytanie wiersza Zbigniewa Herberta *Tren Fortynbrasa*
4. Styl artystyczny. Stylistyczne wartości środków językowych
(część II)
- grudzień: 1 - 2. Pojęcie wallenrodyzmu na podstawie *Konrada Wallenroda*
[ADAM MICKIEWICZ, KONRAD WALLENRD]
3. Pisanie własnego tekstu – ćwiczenia (**arkusz maturalny**)
- styczeń: 1. Czytanie wiersza Wisławy Szymborskiej *Miniatura średniowieczna*
2. Czytanie wiersza Tadeusza Różewicza *List do ludożerców*
3 – 4. Tematy otwarte